ALCALDIA MAYOR DE BOGOTA D.C. SECRETARIA DE INTEGRACION SOCIAL	PROCESO PRESTACION DE SERVICIOS SOCIALES PARA LA INCLUSIÓN SOCIAL FORMATO REGISTRO DEL DESARROLLO DE ACTIVIDADES SUBDIRECCIÓN PARA LA VEJEZ	Código: FOR-PSS-570 Versión: 1 Fecha: Memo I2022016490 – 13/05/2022 Pagina: 1 de 2

1. Servicio Social/Modalidad/Estrateg Comunidad de Cuidado 1.1. Unidad Operativa/Lote/Zona: Casa Santa María

1.2 Localidad: Suba 2.1. Fecha de Ejecución:

2. Linea: 1 6 2025 al 30 6 2025

2.2. Nombre del encuentro: Actividades de estimulacion sensorial

2.3. Acompañante social a cargo de la digitación: Adriana Forero Sánchez – fisioterapeuta

3. DESARROLLO

3.1. OBJETIVO GENERAL

Promover la independencia y autonomía, la participación en actividad física, el cuidado de su salud y los cuidados en la alimentación en las personas mayores dentro de las dinámicas cotidianas en la Comunidad de Cuidado

3.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

ACTIVIDAD 1. Sinfonía de los sentidos. Estimular la memoria, creatividad y expresión emocional de las personas mayores a través de la música, el color y las texturas, promoviendo la integración social y el bienestar emocional.
ACTIVIDAD 2. Ecos del Recuerdo. Fomentar la escucha activa y la evocación de recuerdos significativos a través de la música, promoviendo la expresión emocional y el intercambio de experiencias entre los participantes.

ACTIVIDAD 3. "Colores con historia" Estimular la memoria autobiográfica y la expresión emocional de las personas mayores mediante la asociación de colores con recuerdos significativos de su infancia, juventud y vida adulta.
ACTIVIDAD 4. "Explorando con Sentido" Estimular la percepción táctil, la memoria autobiográfica y la comunicación de las personas mayores mediante la exploración de texturas en un tablero sensorial.

ACTIVIDAD 5. "Luces que calman" Estimular la percepción visual, la atención y generar sensaciones de calma a través de la observación de luces y movimientos.
ACTIVIDAD 6. "Pausa para el alma" Promover el bienestar emocional y físico a través de técnicas de relajación guiada en un ambiente sensorial.

ACTIVIDAD 7. Colores y formas de la vida. Favorecer la evocación de recuerdos y aprendizajes vitales mediante el uso simbólico de formas geométricas y colores.
ACTIVIDAD 8. Sonidos, canciones y recuerdos. Estimular la memoria biográfica y emocional de las personas mayores a través de la escucha de sonidos y canciones significativas de su pasado.

ACTIVIDAD 9: Integración sensoperceptiva.
Promover el desarrollo de la capacidad funcional en personas mayores a través de actividades físicas y cognitivas que optimicen sus habilidades motoras, fortalezcan su musculatura y mejoren su movilidad y salud cardiovascular, afectadas por enfermedades neurológicas o por el envejecimiento, por medio de las herramientas y recursos de la sala snoezelen; con el fin de aumentar el desarrollo de sus habilidades y fomentar un envejecimiento saludable.

ACTIVIDAD 10: Activa tu vida. Estimular en la actividad fisica a las persona mayores no es solo una rutina mas, es una estrategia integral para mantener la salud cardiovascular, muscular, cognitiva y emocional, así como para fomentar la independencia y el vínculo social, lo que en su conjunto permite un envejecimiento más pleno, activo y satisfactorio.

ACTIVIDAD 11: "De donde vienen los alimentos?" Visibilizar el aporte del campesinado del Distrito en el desarrollo de la ciudad, y fomentar el respeto por sus derechos y saberes. socializando las piezas comunicativas educativas que enviaron desde la Subdirección de Nutrición y la Oficina Asesora de Comunicaciones de la Secretaría Distrital de Integración Social.

ACTIVIDAD 12: Conectando con el agua: Estimular los sentidos y promover la relajación en personas mayores a través del contacto con un colchón de agua, favoreciendo la percepción corporal, la circulación y el bienestar emocional.

ACTIVIDAD 13: Cuida tu piel. Garantizar el mantenimiento y la protección de la integridad de la piel en las personas mayores, mediante acciones de prevención, detección temprana de alteraciones cutáneas, promoción del autocuidado y adecuación del entorno, con el fin de evitar lesiones, infecciones y complicaciones asociadas a los cambios fisiológicos propios del envejecimiento.

ACTIVIDAD 14: Adivina el residuo: Fomentar la conciencia ambiental en las personas mayores mediante el reconocimiento táctil de residuos y su adecuada clasificación, fortaleciendo sus conocimientos sobre el manejo de residuos sólidos.

ACTIVIDAD 15. "Entre Pepas y Sueños". Estimular la motricidad fina, la coordinación visomotora y la concentración de las personas mayores, a través del enhebrado de pepas y pajillas en un ambiente sensorial que promueve la calma, la creatividad y la conexión emocional.

3.3. METODOLOGÍA

3.3.1 MOMENTO INICIAL

ACTIVIDAD 1. Sinfonía de los sentidos.
10 de junio de 2025. Se motiva a las personas mayores para que se dirijan a la sala sensorial, la cual contiene luces tenues y música ambiental. Los participantes se ubican en diferentes lugares de la sala.
ACTIVIDAD 2. Ecos del recuerdo.
26 de junio de 2025. Se inicia la actividad con un ambiente relajado, reproduciendo sonidos suaves como campanas, olas del mar o melodías instrumentales. Se invita a los participantes a cerrar los ojos y concentrarse en los sonidos, identificando las emociones o recuerdos que les evocan. Se abre un breve espacio para compartir sus primeras impresiones y conectar con la temática.

ACTIVIDAD 3. Colores con historia
(11/06/2025) La actividad inicia con una breve bienvenida y un ejercicio de observación. Se presentan a las personas mayores una serie de tarjetas o láminas de colores (rojo, azul, amarillo, verde, entre otros). A cada persona se le invita a elegir un color con el que se identifique o que le evoque algún recuerdo. Luego, se les pregunta de forma abierta: "¿Por qué elegiste ese color? ¿Qué te hace recordar?".
ACTIVIDAD 4. Explorando con sentido
(17/06/2025) La actividad comienza con una bienvenida cálida y una breve explicación del tablero sensorial, que incluye distintos materiales y texturas (tela suave, botones, cremalleras, esponjas, madera, papel de lija, entre otros). Se les invita a observar el tablero y tocar libremente los elementos, alentándolos a expresar verbalmente o con gestos qué sensaciones les producen. "¿Cómo se siente esto? ¿A qué te recuerda esta textura?"

ACTIVIDAD 5. Luces que calman
(04/06/2025) Se da la bienvenida a las personas mayores en un ambiente tenue, se les invita a sentarse cómodamente y se les explica brevemente que observarán una máquina de bolas de colores (Icor) que genera movimiento y luces suaves. Se les invita a respirar profundo y relajar su cuerpo.
ACTIVIDAD 6. Pausa para el alma
(12/06/2025) Se recibe al grupo en un ambiente tranquilo, con luz tenue y música instrumental suave de fondo. Se les invita a tomar asiento o recostarse cómodamente. Se les explica que se realizará una actividad de relajación para descansar cuerpo y mente.

ACTIVIDAD 7. Colores y formas de la vida. (01/06/2025). Se invitan a las personas mayores del grupo focal para que se vinculen en la actividad a realizar en la sala sensorial, indicándoles, la hora, objetivo y metodología (taller grupal).
ACTIVIDAD 8. Sonidos, canciones y recuerdos. (09/06/2025). Se invitan a las personas mayores del grupo focal, informando el objetivo, metodología, lugar y hora del encuentro.

ACTIVIDAD 9: Integración sensoperceptiva.
(27/06/2025). Se dirigen a la sala snoezelen las personas mayores que tienen desintegración sensorial. Se inicia la sesión con ejercicios de movilidad articular en el tubo de burbujas, luego con el material espumado se trabaja equilibrio y coordinación; se complementan con streching en las personas mayores para fomentar la flexibilidad, arcos de movimiento y core, como herramienta complementaria para alcanzar diversos objetivos terapéuticos contribuyendo a un enfoque integral para el cuidado de la salud y la rehabilitación.

ACTIVIDAD 10: ENF 1 (20/06/2025) se inicia invitando a la actividad a todas las persona mayores que quieran participar en la actividad fisica, se inicia con una buena energia realizando movimientos del cuerpo suaves y rotatorios para iniciar con el calentamiento del cuerpo , realizando estiramiento , y todos teniendo una armonia y alegria en la actividad.

ACTIVIDAD 11: "De donde vienen los alimentos?". El 19 de junio del 2025 Se llevó a cabo la convocatoria para participar en la actividad que se realiza en la sala sensorial, se brindó acompañamiento hasta a la sala de estimulación de las personas mayores.
Ya estando en la sala de estimulación, se proyecta las diapositivas enviadas, con las que se buscó crear un ambiente de participación. con la pregunta "¿Alguna vez sembraron algo o vivieron en el campo?"

ACTIVIDAD 12: Conectando con el agua: (18/06/2025). Se inicia la actividad indicando a los participantes que se debe preparar el cuerpo y la mente para sentir nuestro cuerpo a través del agua, y asi conectamos y relajarnos, se realizar respiraciones suaves inhalando por la nariz y exhalando por la boca), se muestra el colchón de agua y se explica que es seguro, tibio.

ACTIVIDAD 13: ENF 2 (24/06/2025) Antes de iniciar la actividad se realiza una leve explicacion del cuidado de la piel en las personas mayores es un aspecto fundamental en la atención integral, ya que con el envejecimiento ocurren cambios fisiológicos que hacen que la piel sea más vulnerable a lesiones, infecciones y otras complicaciones. Con el paso de los años, la piel pierde elasticidad, se vuelve más delgada y seca, y presenta una menor capacidad de regeneración, lo que aumenta el riesgo de úlceras por presión, desgarros y hematomas, especialmente en personas con movilidad reducida o dependencia funcional.Se inicia con aplicacion de crema en manos realizando masajes suaves ,movimiento circulares para la relajacion de sus manos.

ACTIVIDAD 14: Adivina el residuo
(26/06/2025) La jornada comenzó con un saludo cordial a los participantes, generando un ambiente de confianza y motivación. El responsable ambiental explicó la dinámica de la actividad, centrada en la identificación de residuos sólidos mediante el sentido del tacto, lo cual estimularía no solo la memoria sensorial, sino también el conocimiento sobre separación adecuada en la fuente.

	ACTIVIDAD 15. "Entre Pepas y Sueños". (17/6/2025). Antes de iniciar la actividad de enhebrado en la sala sensorial, se plantea un momento de acercamiento personalizado, donde se emplean diferentes estrategias para invitar y motivar a las personas mayores a ingresar voluntariamente a la sala sensorial. Algunas son explicándoles la actividad a realizar y sus beneficios.
3.3.2. MOMENTO CENTRAL	**ACTIVIDAD 1. SINFONÍA DE LOS SENTIDOS.** Cada participante elige un objeto de la sala y lo debe asociar a un sonido cotidiano, de la naturaleza, o a un recuerdo de su infancia, adolescencia o adultez. Las personas mayores compartieron las asociaciones y con ellas se creó una narración colectiva en la cual, con ayuda de sonidos, gestos y onomatopeyas se le dio una expresión distinta. **ACTIVIDAD 2. ECOS DEL RECUERDO.** Se presentan fragmentos de canciones y los participantes interpretan los tambores llevando el pulso. Después se explica la dinámica de pregunta respuesta en forma de "ecos". Un participante toca un motivo rítmico y la otra persona debe imitar ese patrón o responderle con otro motivo. Luego, cada uno comparte recuerdos que van llegando a su mente, asociados a los sonidos del tambor.
	ACTIVIDAD 3. Colores con historia: Se guía a las personas mayores para que relacionen distintos colores con momentos significativos de su vida, facilitando así la evocación de recuerdos desde lo sensorial y emocional. Por ejemplo, el color rojo puede llevarlos a rememorar experiencias de la infancia, como juguetes, prendas de vestir o comidas típicas; el verde puede asociarse con vivencias de la juventud, como amistades, épocas de estudio o actividades laborales; y el azul, con recuerdos de la vida adulta o reciente, tales como la familia, los hijos o logros personales. Mientras observan o manipulan los colores, se les anima a compartir verbalmente aquello que recuerdan: empleos antiguos, juegos tradicionales, actividades con amigos, celebraciones familiares, entre otros aspectos significativos de su historia. **ACTIVIDAD 4. Explorando con sentido:** Se realiza una exploración más guiada del tablero sensorial por parte del facilitador. En esta fase, se invita a los participantes a identificar distintas texturas presentes en el tablero y a relacionarlas con experiencias pasadas significativas. A modo de ejemplo, se proponen asociaciones como la tela de saco, que puede evocar recuerdos relacionados con el trabajo en el campo o el transporte de costales; una cremallera o botón, que puede remitir a uniformes o ropa de trabajo; o el algodón y la esponja, que pueden vincularse a labores domésticas o al cuidado de hijos y nietos. Cada persona elige una textura que le resulte familiar o significativa y comparte con el grupo el recuerdo asociado. Esta etapa permite estimular no solo el sentido del tacto, sino también la memoria autobiográfica y la interacción social, favoreciendo el reconocimiento personal y colectivo de vivencias pasadas.
	ACTIVIDAD 5. Luces que calman Se enciende la máquina de bolas de Icor y se les invita a observar detenidamente los movimientos, colores y el flujo de las burbujas. Se les orienta con preguntas suaves como: ¿Qué colores alcanzas a ver? ¿Cómo te hace sentir observar el movimiento de las burbujas? Se estimula la participación verbal y no verbal, fomentando la concentración, la descripción visual y la evocación de emociones placenteras. **ACTIVIDAD 6. Pausa para el alma** La terapeuta guía un ejercicio de respiración profunda y consciente: inhalar por la nariz, sostener el aire y exhalar lentamente por la boca. Posteriormente, se realiza una relajación corporal progresiva: se les pide imaginar que cada parte del cuerpo (pies, piernas, abdomen, brazos, rostro) se va relajando poco a poco. Se refuerza con frases como: "Imagina que estás flotando en un lugar tranquilo" "Tu cuerpo se siente más liviano con cada respiración" Se puede complementar con aplicación de aromas suaves (como lavanda) o texturas agradables para reforzar la estimulación multisensorial.
	ACTIVIDAD 7. Colores y formas de la vida. Se muestran distintas formas geométricas (cuadrado, triángulo, cilindro, escalera) en distintos colores. Se presenta una línea del tiempo dividida en etapas de vida: Infancia, Juventud, Adultez, Vejez. En cada etapa, se invita a las personas a: Elegir una forma que simbolice cómo se sintieron o qué aprendieron en esa etapa. Elegir un color que represente esa época para ellas. Compartir (si desean) una experiencia, aprendizaje o recuerdo. **ACTIVIDAD 8. Sonidos, canciones y recuerdos.** Se da inicio con un ejercicio de respiración y atención mediante la lectura de un texto donde se hacen preguntas relacionadas con el pasado. Después se explica que van a escuchar sonidos y canciones que pueden traer recuerdos personales. Se aclara que no hay respuestas correctas o incorrectas, y que lo importante es compartir lo que sientan o recuerden. Se reproducen fragmentos breves de canciones populares de su época (según la generación del grupo, Compartir un recuerdo asociado (por ejemplo: un baile, una persona, un lugar). Se alterna con sonidos evocadores (de un tren, una radio novela, un avión). Se pregunta: "¿A qué les recuerda este sonido?" "¿Qué sentían al escucharlo?".
	ACTIVIDAD 9: Integración sensoperceptiva * Cantidad: 1 sesión realizada el día 27 de junio de 2025 en la sala Snoezelen. * Descripción: Se realiza desplazamiento de las personas mayores a la sala Snoezelen para la realización de las actividades propuestas. Se llevan a cabo ejercicios de estiramientos generalizados, movilidad articular, equilibrio y coordinación por medio de espumados, musicoterapia y elementos sensoriales. Actividades de habilidades motrices donde se logra interactuar directamente con las personas mayores trabajando técnicas psicomotrices, *a través de estiramiento* muscular y movilización articular activo dirigidos, donde se promueve la concentración y asociación con material didáctico para la comunicación y el lenguaje; lo cual permite una participación voluntaria y dirigida, logrando la interacción entre los mismos. • Participan 7 personas mayores

	ACTIVIDAD 10: ENF 1 Se realiza acercamiento con las persona mayores para dar inicio explicando que es la actividad fisica, cuales son sus ventajas y cuales son sus veneficios de realizar y tener claro la funcion de la importancia del ejercicio diario , muchos de ellos manifestaron que si han notado debilidad en su movilidad y iniciamos con los ejercicios realizandolos sin novedad en el momento.
	ACTIVIDAD 11: "De donde vienen los alimentos?" Se adapta una de las piezas comunicativas, al volver en tamaño carta cada uno de los dibujos de alimentos y de dónde vienen. Se busco hacer un juego participativo, donde se muestran imágenes de alimentos y se pregunta de donde viene esto, ellos buscan la respuesta entre las figuras que se encuentran disponibles frente a ellos en una mesa. en resumen, las personas mayores buscaron hacer pareja entre los alimentos y de dónde vienen.
	ACTIVIDAD 12: Conectando con el agua: Se realiza el acercamiento al estimulo (colchón), invitando a los participantes de uno o de a dos a sentarse, apoyar pies y acostarse parcialmente (según su movilidad) sobre el colchón de agua. Mientras están en contacto con el colchón, se realizan movimientos guiados, meciendo un poco el colchón, aplicando pequeñas presiones para generar ondas, estimulando el ambiente con música suave de fondo.
	ACTIVIDAD 13: ENF 2 se realiza el acercamiento a las personas mayores ingresan a la sala sensorial, se da inicio al desarrollo de la actividad en un ambiente tranquilo, iluminación tenue se coloca sobre una mesa diferentes cremas olores cada uno se apica la que mas le gusta se realiza masajes suaves con la crema puesta , y se continua con movimientos suaves en las manos , a cada uno de las personas que estan participando les realizo masaje en rostro , coloco en el area de los ojos pepino cohombro para relajacion, Como actividad de rompe hielo se les pide pasar a las mujeres para pintado de uñas ya los hombres se dejan acostados y se les coloca musica relajante para que se relajen despues del masaje del rostro .
	ACTIVIDAD 14: Adivina el residuo Durante el desarrollo de la actividad, a cada persona se le vendaron los ojos y se le entregó un residuo para que, únicamente a través del tacto, pudiera identificar de qué tipo se trataba. Una vez reconocido, el participante debía indicar a qué tipo de caneca (blanca, negra o verde) correspondía el residuo. Entre los residuos utilizados se incluyeron materiales como metal, hojas secas, bolsas plásticas y botellas con tapas. La participación fue activa, con gran interés por parte de los asistentes, quienes demostraron atención y disposición, reforzando sus conocimientos sobre clasificación entre residuos orgánicos, reciclables y no aprovechables.
	ACTIVIDAD 15. "Entre Pepas y Sueños". Una vez las personas mayores ingresan a la sala sensorial, se da inicio al desarrollo de la actividad en un ambiente tranquilo, iluminación tenue y materiales dispuestos de manera accesible sobre una mesa con diferentes texturas, pepas de diferentes colores, pajillas cortadas y cordones gruesos. Como actividad de rompe hielo se les pide pasar las manos sobre la mesa para que identificaran las diferentes texturas. Cada persona mayor escogió libremente los elementos que querían utilizar, lo que fomenta su autonomía y creatividad. La tarea consistio en enhebrar pepas y pajillas sobre un cordón, formando secuencias o diseños libres, de acuerdo con sus intereses y capacidades.
	ACTIVIDAD 1. Sinfonía de los sentidos. Las personas mayores pudieron compartir sus experiencias, crear historias y escuchar de manera activa los aportes de los demás participantes. Se organiza el espacio y con ejercicios de respiración se retorna a la calma. **ACTIVIDAD 2. Ecos del recuerdo.** Para cerrar la actividad, se invita a los participantes a elegir una canción que represente un recuerdo importante en sus vidas. Estas canciones se guardarán en una lista de reproducción para ser utilizadas en momentos de ocio y tiempo libre de los participantes.
	ACTIVIDAD 3. Colores con historia: Para cerrar la actividad, se invita a cada participante a elegir la textura que más le agradó o le generó una sensación positiva. Se les motiva a expresar por qué la escogieron y cómo se sintieron durante la actividad. También puede cerrarse con una rutina breve de estiramiento de manos y respiración profunda, promoviendo la relajación tras la estimulación táctil. **ACTIVIDAD 4. Explorando con sentido:**Se invita a los participantes a escoger la textura que más les agradó o les generó una sensación positiva durante la sesión. Se les motiva a expresar por qué eligieron esa textura y cómo se sintieron al interactuar con ella. Esta reflexión permite cerrar la actividad de forma emocionalmente significativa, reforzando la conexión entre el cuerpo, la memoria y la identidad. Para finalizar, se puede realizar una breve rutina de estiramiento de manos y respiración consciente, con el objetivo de relajar el cuerpo tras la estimulación sensorial, promover el bienestar físico y retornar a un estado de calma.
	ACTIVIDAD 5. Luces que calman Se apaga lentamente la máquina, se mantiene un espacio de silencio de 1 a 2 minutos para permitir que cada participante integre la experiencia. Posteriormente, se realiza una ronda de retroalimentación emocional, preguntando cómo se sintieron durante la observación, qué sensaciones o recuerdos les evocaron los colores y movimientos. Se hace énfasis en el valor de regalarse momentos de contemplación para calmar la mente. Se refuerza la importancia del autocuidado sensorial y se agradece la participación, destacando que cada percepción es única y válida. **ACTIVIDAD 6. Pausa para el alma** Se invita a las personas mayores a regresar lentamente al presente, guiando con frases como: "Vamos regresando poco a poco, sintiendo nuestros pies, nuestras manos… cuando estén listos, abran lentamente los ojos." Después del retorno, se abre un espacio para compartir cómo se sintieron, si su cuerpo se siente más liviano o si su mente está más tranquila. Se refuerza la importancia de incorporar pausas conscientes durante el día para mejorar el bienestar emocional. Se finaliza con una frase de cierre positiva como: "Cuidarte también es escucharte y regalarte momentos de paz". Se agradece la disposición a participar y se les felicita por permitirse vivir la experiencia.

3.3.3. MOMENTO FINAL	**ACTIVIDAD 7. Colores y formas de la vida.** Se hace un cierre emocional y afectivo de la actividad por medio de una reflexión grupal, donde se analizan aprendizajes y recuerdos evocados por medio de la identificación con las formas y los colores. Se discuten las preguntas: "¿Qué aprendiste o recordaste hoy que te hizo sentir bien?", "¿Qué forma o color te representa en esta etapa de tu vida?". La actividad permitió que los participantes conectaran sus vivencias con elementos visuales simples, facilitando la expresión emocional y la memoria autobiográfica. **ACTIVIDAD 8. Sonidos, canciones y recuerdos.** Para el cierre se agradece las intervenciones y recuerdos compartidos por los participantes y se reproducir una canción conocida para cantar en grupo. Se concluye con una breve reflexión a manera de conclusión: los estímulos sonoros ayudan a evocar recuerdos relacionados con la historia de vida aportando para la reconstrucción de la memoria biográfica. La actividad favorece también la socialización y la expresión emocional.
	ACTIVIDAD 9: Integración sensoperceptiva En la actividad realizada con las personas mayores en la sala Snoezelen, se evidencia que se logra incentivar para la mejora de la memoria y la concentración: Las actividades cognitivas y ejercicios de funciones ejecutivas ayudan a estimular el cerebro y mantenerlo activo, lo que puede resultar en una mejora significativa en la memoria y la concentración en las personas mayores; en los tubos de burbujas por medio de pictogramas se fomenta la asociación e identificacion de figuras, colores y formas.
	ACTIVIDAD 10: ENF 1 Para cerrar la actividad se realiza una serie de estiramientos y movimientos acompañados con respiraciones lentas, al finalizar la actividad manifiestan las personas mayores que les agrado la actividad y si hay posibilidad de realizarlas mas seguidas, se llega a un acuerdo que se iniciara y que la mayoria participen. Se logra positivamente la actividad .
	ACTIVIDAD 11: "De donde vienen los alimentos?" Para cerrar la activad se hace la pregunta: ¿Por qué debemos agradecer al campesinado?, donde las personas mayores rescatan: que son los encargados de proveer alimentos sanos y frescos, son guardianes del territorio. finalmente agradecen al campesinado por su trabajo, por su tierra y por darnos cada día el alimento que llega a nuestra mesa."
	ACTIVIDAD 12: Conectando con el agua: Se finaliza la actividad realizando estiramientos lentos nuevamente, respiración consciente e indagando sobre las sensaciones percibidas en la actividad y mencionando que fue lo que más les gusto en el ejercicio.
	ACTIVIDAD 13: ENF 2 se finaliza la acitividad con un gran numero de participantes en la cual todos participan y quedan con muchas espectativas de como cuidar su piel a travez del uso de las cremas y saber que su piel debe estar siempre hiudratada para que no se vaya a presnetar problemas ya mayores que se dan si no hay cuidado de la piel de nuestro cuerpo.
	ACTIVIDAD 14: Adivina el residuo La actividad concluyó con una retroalimentación colectiva, donde se aclararon dudas y se reforzaron conceptos sobre el manejo adecuado de los residuos. Se destacó el compromiso de los participantes y su interés en mejorar las prácticas cotidianas para el cuidado del medio ambiente. La jornada no solo fortaleció sus aprendizajes, sino que también promovió la integración, el trabajo sensorial y la reflexión sobre el impacto de nuestras acciones en el entorno.
	ACTIVIDAD 15. "Entre Pepas y Sueños". Durante el momento de cierre, se continuó brindando un acompañamiento cercano y personalizado, especialmente a aquellas personas mayores que requerían apoyo adicional debido a dificultades motrices, visuales o de comprensión. Este acompañamiento se mantuvo de forma respetuosa y serena, procurando preservar en todo momento la autoestima y el ritmo individual de cada participante. El objetivo fue asegurar que cada persona pudiera finalizar la actividad con una sensación de logro y bienestar, sintiéndose valorada y contenida en un ambiente tranquilo y acogedor.

3.4.RECURSOS	
Se ponen los recursos utilizados para todas las actividades (general)	
Video Beam	32 elementos sensoriales
Parlante	figuras juego concentrese "De donde vienen los alimentos"
Puff	
cama de agua	
panel de profundidad	
colchonetas	
hilos de fibra optica	
tubos de burbujas	
Televisor	
aceites	
Crema Hidratante	
Vitamina E	
Difusor	
texturas	

4. EVALUACION DEL ENCUENTRO

ACTIVIDAD 1. Sinfonía de los sentidos.
Este espacio permitió que las personas mayores disfrutaran del arte de manera multisensorial, activaran su memoria a través de asociaciones sensoriales, comunicaran sus ideas creativas por medio de los sonidos y la improvisación. Participantes: seis (6). No se presentaron dificultades. Responsable: Silvia Fernanda Saavedra - Profesional en Artes.

ACTIVIDAD 2. Ecos del recuerdo.
Esta actividad transformó la música en un puente hacia el pasado, fortaleciendo la conexión con la identidad y la historia personal. Además de esto, se destacaron logros como: el desarrollo de la capacidad de atención y empatía al compartir recuerdos, el fortalecimiento de la memoria autobiográfica a través de la música y la canalización de emociones a través de relatos personales y sonidos. Participantes: cinco (5). No se presentaron dificultades. Responsable: Silvia Fernanda Saavedra - Profesional en Artes.

ACTIVIDAD 3. Colores con historia: Las personas mayores lograron identificar y reconocer diversas sensaciones, las cuales fueron asociadas a recuerdos significativos de su vida. Este ejercicio favoreció la evocación de experiencias personales y promovió la expresión verbal y emocional en un ambiente de respeto, contención y participación activa. Además, el intercambio de memorias y vivencias fortaleció el vínculo social entre los asistentes, generando un espacio enriquecedor que contribuyó al bienestar integral y reafirmó el sentido de identidad de cada persona.

ACTIVIDAD 4. Explorando con sentido: Se logró estimular sus capacidades cognitivas, sensoriales y comunicativas. Los participantes compartieron vivencias relacionadas con su historia de vida, demostrando reconocimiento de sensaciones y conexión emocional con sus recuerdos. Asimismo, se fortaleció el vínculo social mediante el intercambio respetuoso y la escucha activa entre los asistentes. La actividad se desarrolló en un ambiente seguro y contenedor, permitiendo que cada persona expresara libremente sus emociones, lo que contribuyó de manera positiva a su bienestar integral y a la consolidación de un espacio terapéutico enriquecedor.

ACTIVIDAD 5. Luces que calman

Se evalúa la atención sostenida (si mantuvo la mirada en el objeto, si siguió con la vista el movimiento de las burbujas), el nivel de relajación observado (postura corporal más relajada, expresión facial tranquila, respiración pausada), participación verbal o no verbal (comentarios, gestos, sonrisas, miradas prolongadas). También se registra si la persona expresó agrado, calma o evocó recuerdos relacionados con los colores o el agua. Se anota si hubo interacción espontánea entre pares al compartir sensaciones, lo que indica conexión emocional y social. Dificultades encontradas: No se presentaron obstáculos significativos. Número de participantes: 6 personas mayores. Responsable de la actividad: Paula Andrea Riaño Agudelo – Terapeuta Ocupacional.

ACTIVIDAD 6. Pausa para el alma

Se observa el nivel de relajación logrado (si lograron cerrar los ojos, si redujeron el ritmo respiratorio, si cambiaron de postura a una más cómoda), se registra la participación activa (escucha atenta, seguimiento de indicaciones, respuesta a estímulos sensoriales) y la expresión verbal o emocional posterior (palabras como "me siento más tranquilo", "me relajé", "me gustó").

También se evalúa si durante o después de la sesión se identificaron mejoras en el estado de ánimo, disminución de tensiones físicas o aumento de la receptividad a futuras actividades. En caso de personas con deterioro cognitivo, se valoran señales de calma, reducción de agitación o conexión con estímulos positivos.Dificultades encontradas: No se presentaron obstáculos significativos. Número de participantes: 10 personas mayores. Responsable de la actividad: Paula Andrea Riaño Agudelo – Terapeuta Ocupacional.

ACTIVIDAD 7. Colores y formas de la vida. Se da cumplimiento a la actividad según lo programado. Logros: la mayoría participo activamente en la elección de formas y colores. Se pudo llegar a la expresión de al menos un recuerdo o aprendizaje por etapa. Se mostró receptivo y respetuoso el grupo. No se presentan dificultades. Participantes: 10 personas mayores. Responsable: Myriam Cantor Cortes-Gerontóloga.

ACTIVIDAD 8. Sonidos, canciones y recuerdos. Se desarrolla la actividad según lo programado. Logros: Se da una conexión emocional con los sonidos y canciones. Se evidencia el fortalecimiento del vínculo grupal y de la expresión afectiva. Se refuerza el sentido de identidad personal. No se presentan dificultades.

ACTIVIDAD 9: Integración sensoperceptiva

• Logros

- Por medio de los ejercicios de asociación, funciones ejecutivas aplicados en las personas mayores en este mes, logra fortalecer sus habilidades cognitivas, motoras, de sensibilidad, su salud mental y de asociación. Estas actividades son fundamentales para promover un envejecimiento saludable y mejorar la calidad de vida en la tercera edad.

• Dificultades

- Pérdida de motivación y tolerancia en la permanencia de la actividad física.

• Soluciones implementadas

- Apoyo interdisciplinario para continuar con la retroalimentación en refuerzos positivos para la participación en actividades propuestas.

ACTIVIDAD 10: ENF 1 Se realizó una jornada de actividad física dirigida a hombres y mujeres de la tercera edad, enfocada en ejercicios de movilidad articular y movimiento de las diferentes partes del cuerpo. La participación fue activa, con buena disposición por parte de los usuarios. Se observó entusiasmo, mejor ánimo y colaboración durante los ejercicios. La actividad favoreció la movilidad, la circulación y el estado de ánimo, sin presentarse incidentes ni molestias físicas. El ambiente fue adecuado, seguro y motivador, promoviendo el bienestar físico y emocional de los adultos mayores. La actividad fue valorada positivamente.

ACTIVIDAD 11: "De donde vienen los alimentos?" Se da cumplimiento a la actividad según lo programado. Todas las personas mayores participaron activamente. Mayor comprensión del origen de los alimentos. Reconocimiento del papel vital del campesinado en la seguridad alimentaria. Promoción del respeto hacia los derechos y saberes del campesinado.

No se presentan dificultades, se logra la participación de 8 personas mayores. Responsable: Sandra Corredor Gómez - Nutricionista.

ACTIVIDAD 12: Conectando con el agua: Durante la ejecución de la actividad, se logra la reconexión emocional y bienestar general, a través de recuerdos y sensaciones. No se presentan dificultades, se logra la participación de 6 personas mayores. Responsable: Diana Camila Varón Murcia - Psicóloga.

ACTIVIDAD 13: ENF 2 Se realizaron masajes en manos y rostro a hombres y mujeres de la tercera edad con el objetivo de brindar bienestar físico y emocional, mejorar la hidratación de la piel y promover la relajación. La participación fue activa y voluntaria, con respuestas positivas tanto físicas como emocionales. Los adultos mayores expresaron sentirse tranquilos, valorados y agradecidos. No se presentaron reacciones adversas, y el ambiente fue adecuado, garantizando comodidad, privacidad y un trato respetuoso. La actividad fue bien recibida y se considera beneficiosa para repetir en futuras intervenciones.

ACTIVIDAD 14: Adivina el residuo
Durante la jornada se realizó una actividad sensorial con personas mayores, quienes participaron con entusiasmo en la identificación de distintos tipos de residuos mediante el tacto, teniendo los ojos vendados. A través de esta dinámica, lograron reconocer materiales como hojas, metal, botellas plásticas y bolsas, asociándolos correctamente con la caneca correspondiente para su disposición. La experiencia permitió reforzar conocimientos sobre la clasificación de residuos sólidos, promover la conciencia ambiental y generar un espacio lúdico de aprendizaje colectivo.

ACTIVIDAD 15. "Entre Pepas y Sueños". Durante el desarrollo de la actividad y, especialmente, en el momento de cierre, se evidenció una participación activa y comprometida por parte de las personas mayores. Se destacó la importancia del acompañamiento cercano y personalizado, el cual fue fundamental para garantizar la inclusión de quienes presentaron mayores dificultades motrices, visuales y de comprensión. Este apoyo se brindó de forma respetuosa y serena, permitiendo que cada participante mantuviera su ritmo, fortaleciera su autoestima y disfrutara del proceso sin presión.

5. FIRMA DE PERSONAS MAYORES

Actividad 1: 5'932365 Luis Molina

Fecha de evaluación del encuentro: 30/06/2025

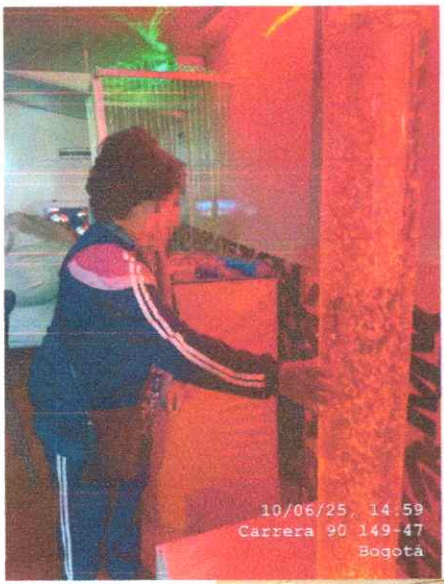
Nombre del profesional que evalúa:

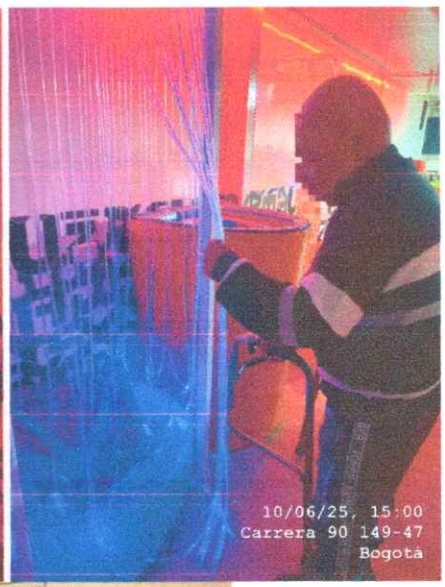
Adriana Forero Sánchez – fisioterapeuta, Yudy Ximena Abella Castillo – jefe de enfermería, Sandra Corredor – Nutricionista,
Paula Andrea Agudelo- Terapeuta Ocupaconal, Silvia Fernanda Saavedra Mayorga - Profesional en Artes,
Diana Camila Varón Murcia - Psicóloga , Myriam Cantor C. - Gerontologa, María Camila Rivera García- Trabajadora social

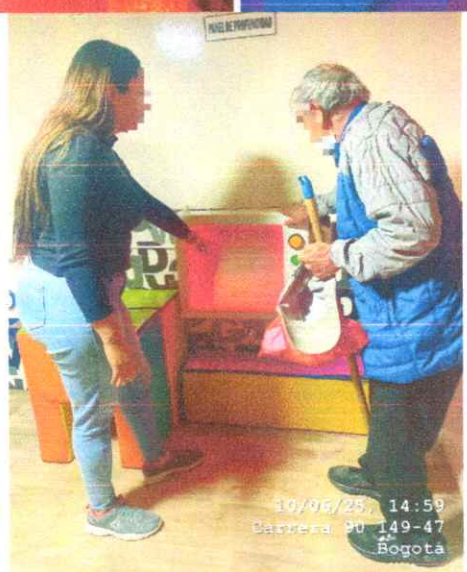
Mary Luz Fernández - Coordinador Mary Fern

REGISTRO FOTOGRÁFICO SALA SNOEZELEN
JUNIO 2025

ACTIVIDAD 01. SINFONÍA DE LOS SENTIDOS.







ACTIVIDAD 02. ECOS DEL RECUERDO.



ACTIVIDAD 03:"Colores con historia"

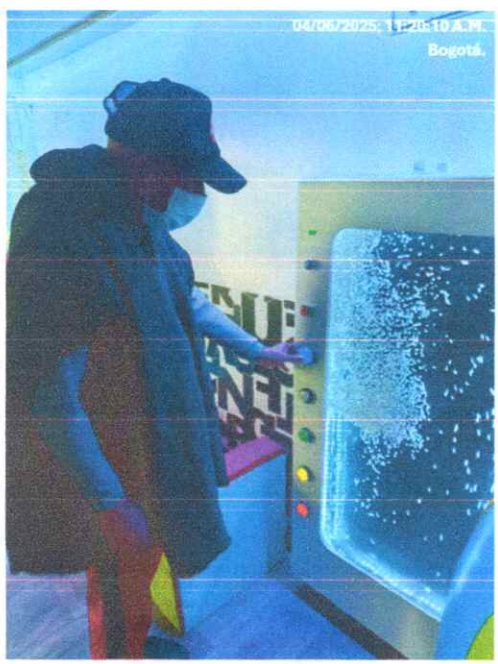




ACTIVIDAD 04: "Explorando con Sentido"



ACTIVIDAD 05: Luces que calman



ACTIVIDAD 6. Pausa para el alma.



ACTIVIDAD 07: Colores y formas de la vida.



ACTIVIDAD 08: Sonidos, canciones y recuerdos



ACTIVIDAD 09: Integración sensoperceptiva.



ACTIVIDAD 10 : Activa tu vida



ACTIVIDAD 11 : *¿De dónde vienen los alimentos?*



ACTIVIDAD 12: Conectando con el agua



ACTIVIDAD 13: Cuida tu piel



ACTIVIDAD 14: Adivina el residuo





ACTIVIDAD 15: "Entre Pepas y Sueños"


17 jun 2025 2:49:22 p. m.
17 jun 2025 2:53:55 p. m.
Carrera 90